

A PARIS, le 1<sup>er</sup> avril 2019

**RELEVÉ DE DÉLIBÉRATIONS**  
**CONSEIL DE LA FACULTÉ DES LETTRES**  
**DU VENDREDI 29 MARS 2019**  
**CFL n° 03/2019**

---

**1. Approbation du procès-verbal du 30 novembre 2018.**

Le conseil de la faculté des Lettres a approuvé le procès-verbal du 30 novembre 2018.

<p><b><u>Vote :</u></b> <b>30 votants</b> <b>30 voix pour</b></p>
---

**2. Approbation du procès-verbal du 17 décembre 2018.**

Le conseil de la faculté des Lettres a approuvé le procès-verbal du 17 décembre 2018, tel que modifié en séance.

<p><b><u>Vote :</u></b> <b>30 votants</b> <b>30 voix pour</b></p>
---

**3. Présentation de la fondation Sorbonne Université.**

<p><i>Point d'information</i></p>
-----------------------------------

**4. Information sur les nouveaux statuts et les missions du SUMPPS.**

<p><i>Point d'information</i></p>
-----------------------------------

**5. Avis sur le projet de licence en musique et musicologie à distance (projet global, propositions tarifaires et référentiel).**

Le conseil de la faculté des Lettres a rendu un avis sur le projet de licence en musique et musicologie à distance (projet global, propositions tarifaires et référentiel) comme suit :

- Le conseil de la faculté des Lettres a rendu un avis favorable sur le projet global.

**Vote :**  
**31 votants**  
**31 voix pour**

- Le conseil de la faculté des Lettres a rendu un avis favorable sur les propositions tarifaires.

**Vote :**  
**31 votants**  
**31 voix pour**

- Le conseil de la faculté des Lettres a rendu un avis favorable sur le référentiel.

**Vote :**  
**31 votants**  
**31 voix pour**

#### **6. Bilan des exonérations pour l'année universitaire 2018-2019.**

*Point d'information*

#### **7. Présentation de l'étude relative aux entrants en première année de licence à la rentrée 2016 à l'Université Paris-Sorbonne.**

*Point d'information*

---

**Le doyen de la faculté des Lettres**

  
**Alain TALLON**